



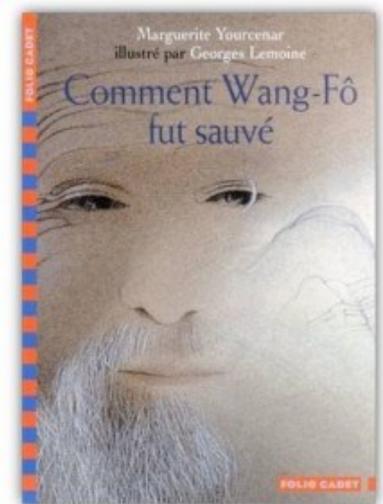
Comment Wang Fô fut sauvé



Classe de CM2 de Marielle Bahroun

Juin 2021

Nous avons lu « Comment Wang Fô fut sauvé » de Marguerite Yourcenar. Les avis concernant ce livre sont très partagés. Nous avons ensuite dessiné à la manière des estampes japonaises.



J'ai bien aimé le thème de l'histoire car ça parlait de la peinture. Par contre, je n'ai pas compris quand Ling revient alors qu'on nous a dit qu'il était mort. J'ai bien aimé les illustrations. Je n'ai pas trop aimé le thème de l'irréel. Mon moment préféré c'est quand Wang Fô et Ling partent dans le tableau.

Suzie



J'ai bien aimé le thème de la peinture, mais pas celui de la magie. J'ai aimé le personnage de Wang Fô car il ne voit que la beauté du monde. Je n'ai pas aimé l'empereur car il est toujours jaloux et il déteste la vie. Ling, je l'ai ni aimé ni pas aimé, car il est normal. Je n'ai pas vraiment de moment préféré. Je n'ai pas vraiment aimé la magie qui était dans ce livre. Il y a des illustrations assez belles et d'autres que je n'ai pas aimées. Je n'ai pas aimé ce livre, je trouve qu'il est beaucoup trop glauque, car il n'y a pas de joie.

Elise



Je n'ai pas trop aimé ce livre car il était beaucoup trop magique et fantastique, et ce n'était pas du tout réel, du coup je n'ai pas trop aimé. Et il était un peu violent, par exemple, l'histoire est calme et d'un coup, il y a quelqu'un qui se fait décapiter, il y a des moments où on ne s'attend pas du tout à ça. Quand j'ai lu le titre au début, je ne m'attendais vraiment pas à ça. Je n'ai pas aimé ce thème, ce n'est pas mon style de livre.

Yan



Je n'ai pas trop accroché sur ce livre. Il était bien quand même. Les personnages sont l'empereur, Wang Fô, Ling. Wang Fô vit la beauté partout, mais l'empereur, lui, il est tout le temps de mauvaise humeur. Mon moment préféré c'est quand Wang Fô s'est plongé dans sa peinture, c'était un monde magique.

Mya



Je n'ai pas trop aimé car je trouve que l'histoire est compliquée à comprendre et je trouve qu'elle n'est pas joyeuse. Je n'aime pas trop non plus les images. Mais j'aime bien le fait que ce soit quelqu'un qui ne voit que la beauté du monde. J'ai trouvé cette histoire bizarre.

Manon

Ce que j'aime dans l'histoire c'est la tristesse et la joie de Wang Fô, la colère et le mépris de Ling, l'enfance et l'histoire de l'empereur. J'aime aussi la magie et la beauté des tableaux de Wang Fô, la beauté des images. Mon moment préféré c'est quand Wang Fô absorbé par la peinture voit Ling apparaître.

Fantine



J'ai aimé cette histoire, mais il y avait des mots compliqués et je comprenais mieux quand la maîtresse lisait. Cette histoire parle de la peinture magique. Il y a Wang Fô, Ling et l'empereur. Wang Fô est généreux, gentil, Ling est gentil, il offre à Wang Fô, l'empereur est méchant, capricieux. Je trouve les illustrations très jolies. Je trouve le thème magique car quand il dessine il fait apparaître l'eau qui sort du tableau.



Maëlle



Je n'ai vraiment pas aimé cette histoire parce que je trouve que les illustrations étaient laides à mon goût et que l'histoire était trop bizarre, surtout le personnage de Wang Fô. Je n'ai pas de moment préféré. Mais sinon j'adore la peinture. Wang Fô avait l'air un peu fou. Je préfère largement l'histoire du chat assassin que nous avons lu avant celle-ci.

Clotilde

Je n'ai pas aimé le thème car je déteste les illustrations et l'histoire de ce livre. Wang Fô et Ling avaient un beau caractère, mais je ne les ai pas aimés, en plus ils étaient trop sages. Mon moment préféré c'est quand Ling s'est fait décapiter car c'était le seul moment d'action. J'ai un peu aimé le thème du fantastique car c'est fantastique ce thème. Je pense que Wang Fô est fou, mais pas Ling, car, lui, c'est la voix de la raison.



Tom D

Je n'ai pas trop aimé le livre car c'était triste et je n'ai pas trop aimé les personnages. Mon moment préféré c'était quand l'empereur a dit à Wang Fô de terminer son tableau. Mon moment le plus triste était quand ils ont coupé la tête de Ling.

Mattéo



J'ai moyennement aimé l'histoire car je n'avais pas trop compris la fin. Je n'ai pas aimé certaines illustrations Mais j'ai bien aimé la façon d'écrire C'était assez dur à comprendre mais quand la maîtresse nous l'a lu c'était beaucoup plus clair dans ma tête J'ai bien aimé le caractère de Wang Fô et de Ling Car Wang Fô voit la beauté des paysages J'aime beaucoup la magie quand les œuvres deviennent réelles ou animées.

Léna

J'ai aimé cette histoire malgré qu'elle ait été difficile à comprendre, mais quand la maîtresse lisait, nous comprenions mieux. Les personnages étaient bien décrits. Mon moment préféré c'est la fin quand Ling et Wang Fô partent dans le tableau. En temps normal je n'aime pas les romans fantastiques mais là ça passe. Les illustrations étaient magnifiques.

Mélina



J'ai bien aimé cette histoire car le thème fantastique, magique, irréel, j'aime bien. J'aime aussi que Wang Fô ne voit que la beauté des choses. Les personnages sont tous différents dans leur caractère. Wang Fô voit la beauté partout, tout est magique. Ling, son disciple, voit la saleté contrairement à Wang Fô. L'empereur voit tout le contraire de Wang Fô. Mon moment préféré c'est quand Wang Fô et Ling rentrent dans le tableau car je trouve ça magique.



Mary Lou



Je n'ai pas aimé cette histoire car je ne comprenais pas tous les mots. J'ai aimé les illustrations car elles étaient très bien faites et qu'elles m'aidaient à comprendre le livre. Mon moment préféré c'est quand Wang Fô et Ling se font enlever par l'empereur. J'aime bien le personnage de Wang Fô car il est très généreux. J'aime bien le thème de l'irréel car je ne m'y attendais pas.

Estéban

Je n'ai pas beaucoup aimé le livre car ce n'était pas très réaliste et qu'il y avait des mots que je ne comprenais pas. Quand il rentre dans le tableau, on ne sait pas comment il a fait et les tableaux ne s'animent pas tout seuls. Et Ling, comment il a fait pour revivre ? Et il avait une écharpe autour du cou pour tenir sa tête. Mon moment préféré c'est quand Wang Fô se fait convoquer au palais.



Thibaud

J'ai aimé le thème car il est plutôt magique, j'ai adoré Wang Fô et Ling et l'empereur, le caractère de l'empereur est mon préféré car il se plaint toujours après c'est Wang Fô et après Ling. Mon moment préféré c'est quand Ling est ressuscité et quand Wang Fô déploie ses pouvoirs. J'ai aimé le thème du fantastique car c'est tout simplement irréel. Je n'ai pas aimé les illustrations car je trouve que les personnages ne sont pas très beaux.

Paul





BAUDRY Fantine/BEDARD Mary-Lou/BERNAZEAU Chloé/BERTRAND Julia/
BORSATO Lissandra/CABIROL Mya/CALLEDE Thibaud/CECHELLA Maëlle/DORE
Camille/DULON-TARBOURIECH Tom/ESTEBES Jade/GHIO Estéban/GIRARDOT
Clotilde/GUERRINHA DOS SANTOS Chiloé/JANO Mélina/JOLLIVET Léna/JOUBERT
-CLERFEUILLE Suzie/JUVET Elora/LARQUERE Manon/LINGUIN Tom/NUGUES
TOURENNE Mattéo/OLIVIER Yan/PORCARELLI Paul/PRZYBYLAK Evan/RAMBAUD
Elise/REMONDIERE Dris/ROBERT QUESSADA Leïna/VINET GIRAULT Nino/
WAMBLI Taliana

