

L'atelier mosaïque à Plassac

Quand nous avons visité la villa gallo-romaine de Plassac il y avait deux ateliers au choix : fresque ou mosaïque.

Nous avons choisi l'atelier mosaïque et nous avons essayé de reproduire les techniques des mosaïstes romains. Les intervenants nous ont d'abord expliqué cette technique et nous ont parlé de l'histoire de cet art.



Les mosaïques étaient des décorations de sol. Les Romains creusaient donc le sol pour superposer plusieurs couches avec des pierres taillées de façons différentes et des mélanges de plusieurs composants. La dernière couche était le mortier sur lequel on posait la mosaïque.



Le mortier était composé de sable, de chaux et d'eau. Nous avons triché un peu en y ajoutant du ciment pour que le mélange soit plus facile à réaliser et que la prise soit plus rapide. C'était quand même dur de bien mélanger tout ça à la truelle !





Une fois le mortier prêt et nos cadres remplis nous avons choisi chacun un motif présent à Plassac (nœud de Salomon, écailles, tulipe, osselet..) puis nous l'avons reporté sur du papier calque. Nous avons posé le papier sur le mortier frais et le feutre s'est imprégné. Cela nous a aidé pour poser nos tesselles en suivant bien les lignes.



Nous avons aussi appris à tailler des tesselles. Ce sont les petits cubes qui forment la mosaïque. Les Romains utilisaient de la terre cuite, du marbre, de la pâte de verre... Nous avons essayé d'en tailler avec un tranchet et une marteline.



De vraies tesselles



Et voici une mosaïque finie ainsi que quelques motifs parmi lesquels nous pouvions choisir.

Eva, Nina C, Emma, Lucas, Louis, Marion, Maëlle, Morgan, Valentine, Luna, Leny, Enzo