

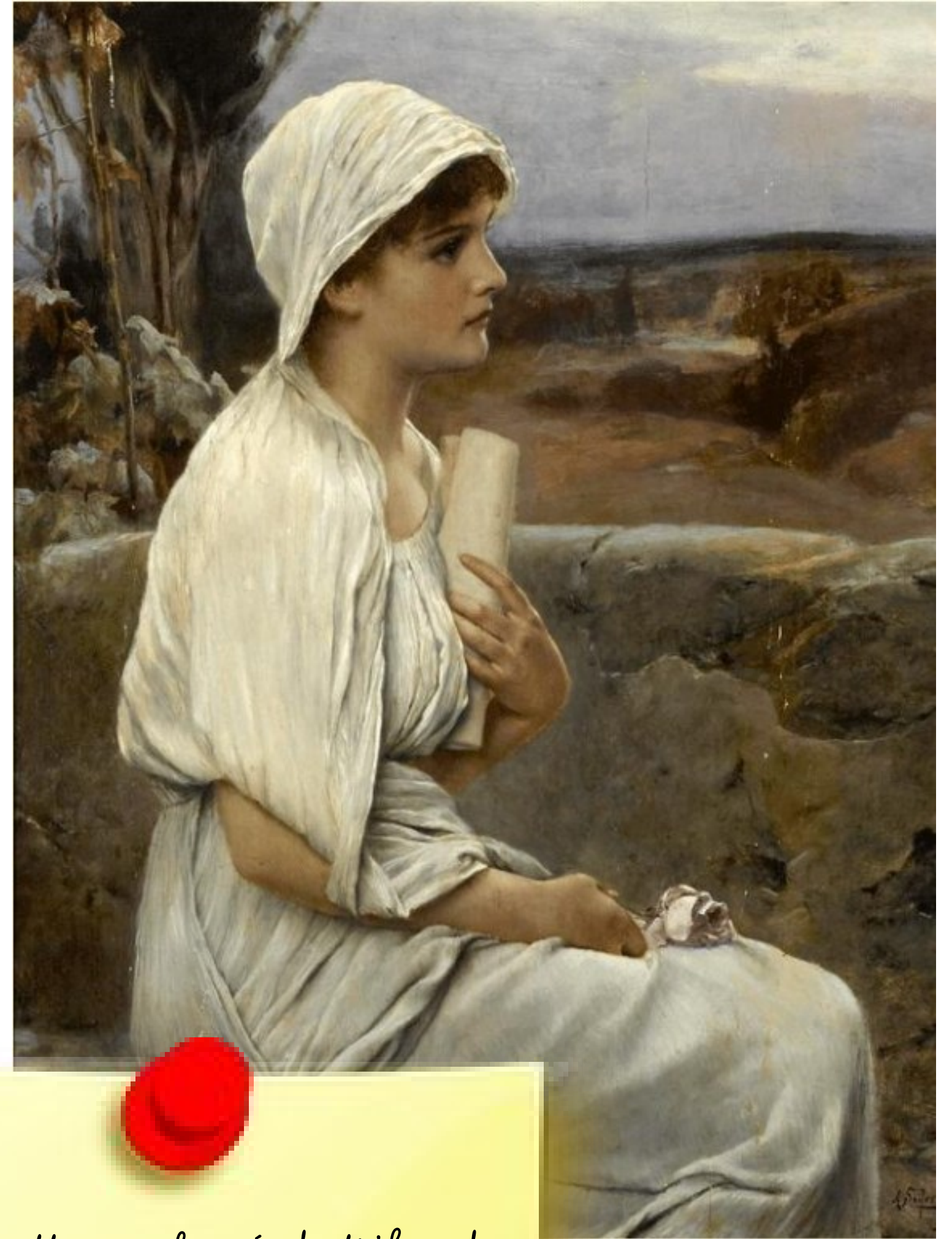
# Hypatie d'Alexandrie

360-415

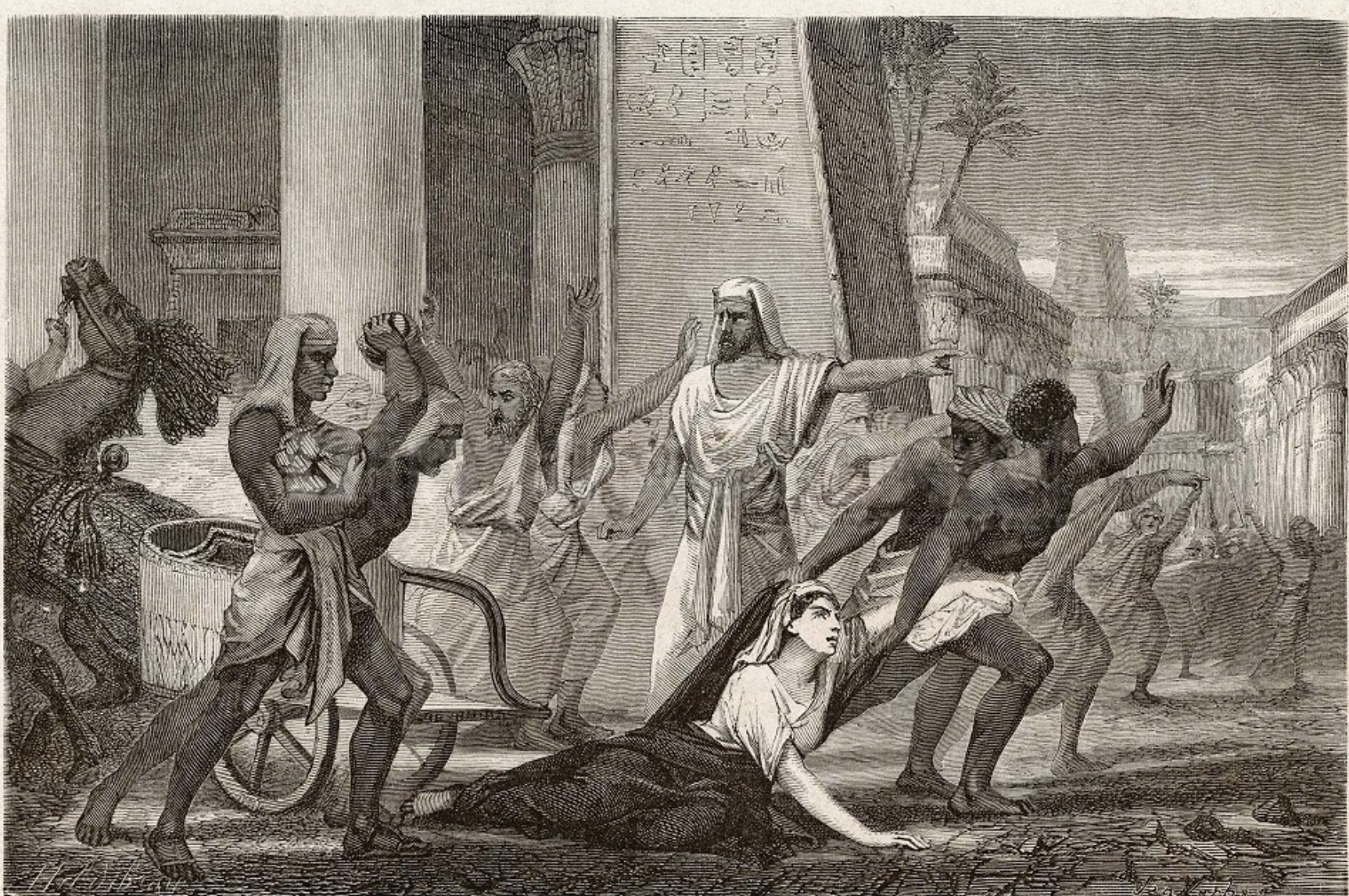
Une figure emblématique, passeur de l'École d'Alexandrie

Hypatie est l'une des premières femmes à enseigner les sciences et les mathématiques, dans l'école créée par son père.

- Philosophe, mathématicienne et astronome du IV<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècle, considérée comme l'une des premières femmes scientifiques connues.
- Fille du mathématicien Théon d'Alexandrie, elle reçoit une formation intellectuelle approfondie, étudie à Athènes, puis enseigne à Alexandrie où elle donne des conférences publiques. Respectée pour son savoir, elle forme de nombreux disciples.
- Une grande partie de son œuvre a disparu, mais elle est reconnue pour ses **commentaires sur des textes mathématiques majeurs (Diophante, Apollonios) et pour sa contribution à l'astronomie**, notamment à l'édition des travaux de Ptolémée. On lui attribue aussi des **instruments scientifiques comme l'astrolabe ou l'hydromètre**, bien que certaines découvertes lui aient été exagérément associées par la tradition.
- Hypatie est surtout passée à la postérité à cause de sa mort violente en 415, dans un contexte de fortes tensions religieuses à Alexandrie. Païenne et femme savante, elle devient la cible de groupes chrétiens extrémistes qui l'assassinent brutalement.
- Sa mort alimente un mythe repris au fil des siècles par différents courants idéologiques (Lumières, anticléricalisme, féminisme), faisant d'elle un **symbole à la fois de la science, de la liberté intellectuelle et de la condition féminine**, malgré le caractère partiel et biaisé des sources historiques.



« Sa silhouette, enveloppée du tribon des philosophes parcourt à jamais dans nos esprits les rues d'Alexandrie. Sa façon d'œuvrer pour le bien de l'humanité a consisté à se consacrer exclusivement au savoir et à la pensée afin de les faire progresser. Son domaine était la connaissance, sa générosité, celle de la développer pour la société humaine. Elle eut le courage d'y parvenir, en dépit de tout. »



MORT DE LA PHILOSOPHE HYPATIE. A ALEXANDRIE

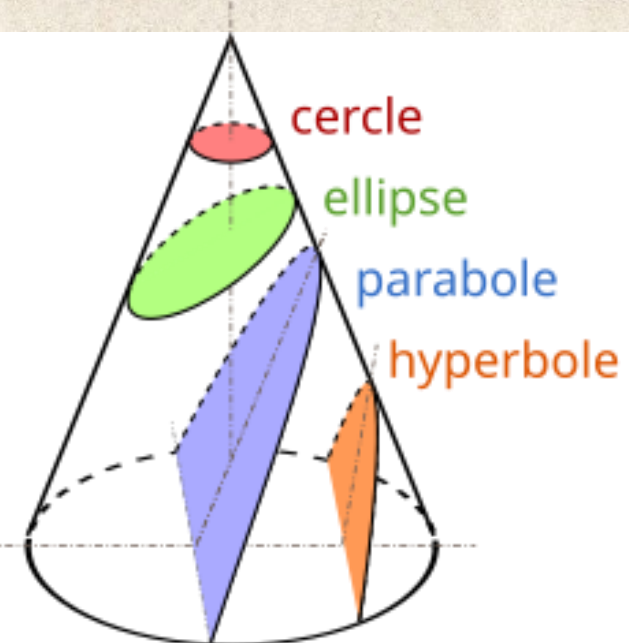


Hypatie est connue pour avoir construit un [astrolabe planisphérique](#)<sup>[1], [MD 9]</sup> semblable à celui ci-dessus, datant du XI<sup>e</sup> siècle.



Film de Alejandro Amenabar:

Au IV<sup>e</sup> siècle après Jésus-Christ, l'Égypte est sous la domination de l'Empire romain. A Alexandrie, les chrétiens sont en colère. Hypathie, une brillante astronome et philosophe, s'est réfugiée dans la Grande Bibliothèque, dont le gardien n'est autre que Théon, son père. Elle tente de sauver le bâtiment, que les chrétiens, pleins de haine, menacent de détruire...



Hypatie écrit un commentaire sur le traité d'[Apollonios de Perga](#) sur les [sections coniques](#)<sup>1</sup>

« Il y avait dans Alexandrie une femme nommée Hypatie, qui avait fait un si grand progrès dans les sciences qu'elle surpassait tous les Philosophes de son temps » **SOCRATE**